

Tipologinė XVI-XVIIa. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės lotyniškų knygų charakteristika

Daiva NARBUTIENĖ

Lietuvos mokslo akademijos biblioteka, Žygimantų g. 1/8, 2632 Vilnius

Tipologinę XVI-XVII a. lotyniškų leidinių struktūrą lėmė Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės (LDK) visuomenės poreikiai ir kultūrinio gyvenimo raida. Juk, pasak rusų kultūros istoriko ir knygotyrininko A. Mylnikovo, „knygos visada atspindi atitinkamą visuomenės raidos etapą“¹. Europoje tuo metu plačiai paplitusios humanizmo idėjos darė didžiulį poveikį spausdintai knygai. Didesnę jos aruodą dalį sudarė pasaulietinė literatūra, gerokai nusverdama religijai skirtų leidinių kickį. Vis dėlto griežtos ribos - tarsi kokios aruodo pervaros - tarp vienos ir kitos nubrėžti turbūt negalima. Taip yra dėl andainykštės knygos sinkretiškumo. Pavyzdžiu, nieku būdu negalima ignoruoti reiškinio, kai religinė praktikai skirtos knygos (Šventasis Raštas, katekizmai ir kt.) buvo naudojamos liaudies švietimui. Tai reiškia, jog mėginimas atskirti pasaulietinę literatūrą nuo religinės gali būti laikomas teisingu tik iš dalies. Ir vis dėlto bandymas apibrėžti vienos ir kitos „aruodo“ dalies ribas nėra toks jau neprasminges. Jis liudija labai svarbių institucinės kultūros pokyčių kryptis ir mastus.

Straipsnyje pateikiama tipologinė charakteristika, paremta 1998 m. paskelbtu XVII a. Lietuvos lotyniškų knygų sąrašu² bei šio straipsnio autorės kartu su S. Narbutu parengto XV-XVI a. Lietuvos lotyniškų knygų indeksu rankraštiniu variantu.

XVI-XVII a. LDK lotyniškų knygų repertuarą sudarytų per pusantro tūkstančio (apie 360 - XVI a. ir 1190 - XVII a.) leidinių, išspausdintų Kunigaikštystėje ir už jos ribų³. Knyga čia traktuojama plačiaja prasme: ji suvokiamą kaip spausdinta semantinės informacijos laikmeną; jos sinonimai - leidinys, spaudinys. Taigi šio darbo akiratyje atsiduria ne tik subrošiuruoti spaudinių, bet ir smulkieji bei kartografijos leidiniai. Statistinės apskaitos vienetu laikomas atskiras knygos ar jos dalies (tomo) leidimas, taip pat leidybinis konvoliutas (kuomet skirtingi veikalai turi bendrą antraštinį lapą).

Per du šimtmecius visuomeninė spaudinių paskirtis pastebimai kito: pasaulietinės literatūros dalis nuo 67% XVI a. išaugo iki 71% XVII a. Tai atitinka bendra pasaulietinės literatūros augimo tendenciją ne tik LDK knygos istorijoje, bet ir apskritai viso pasaulio spaudos

raidoje. Negana to, leidinių suskirstymas grupėmis pagal jų paskirtį ir informacijos pateikimo pobūdį atskleidžia spausdintos produkcijos socialinės sanklodos raidą - tam tikros literatūros santykio repertuare kaitą.

Tipologinė lotyniškų knygų struktūra

Knygų paskirtis	XVI a.%	XVII a.%	XVI-XVII a.%
Pasaulietinė literatūra	67	71	69
Grožinė	35	48	41,5
Mokslinė	15	8	11,5
Mokomoji	3	9	6
Oficialioji	6	1	3,5
Visuomeninė-politinė	8	4	6
Informacinė	-	1	0,5
Religinė literatūra	33	29	31
Oficialioji	2	3	2,5
Praktinė	2	12	6
Teorinė	29	14	21,5

Pasaulietinė literatūra. Šios paskirties leidinių grupėje tiek XVI, tiek ir XVII a. vyravo grožinė literatūra. XVII a. ji išaugo nuo 35% (XVI a.) iki 48% visos repertuaro apimties. Be to, reikia pasakyti, kad apskritai didžiösios XVI-XVII a. leidinių dalies ypatybė yra ta, jog jie turi epigrafus - lakoniškus veikalo *motto*: herbinius cileraščius, eiliuotas pratarnes į skaitytoją arba autorui skirtus cileraštukus, chronostikus, eteostichus ir daugelį kitokių kūrinelių, kurie su veikalo siužetu kartais turi mažai ką bendra. Taigi grožinės literatūros gijos daugiau ar mažiau paliečia kone kiekvieną senajį spaudinį.

Grožinės literatūros kūriniai lotynų kalba apima platų literatūros rūšių (poezijos, prozos, dramos) ir žanru spektrą. Daugiausia buvo spausdinami įvairūs eiliuoti tekstai. Grožinės lietuvių literatūros ištakos sietinos su epinės poemos atsiradimu (Mikalojus Husoviano (apie 1475-apie 1540) poemos, išspausdintos 1523-1525 m. Krokuvoje)⁴. Išskirtinio dėmesio nusipelno kitų epinės poezijos autorų - Petro Roizijaus (apie 1505-1571), Pranciškaus Gradausko (apie XVI a. vid.-1595), Jono Radvano (XVI a. pr.-XVI a. pab. ar XVII a. pr.), Elijaus Pilgrimovijaus (1564-1605) - XVI a. II pusėje paskelbti

Tipologinė XVI-XVIIa. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės lotyniškų knygų charakteristika

kūriniai. Poezijos leidiniuose pateikiami įvairiausių žanru kūriniai: giesmės (*carmina*), elegijos, epitasijos, raudos (*threni*), odės, epitalamijai, epigramos, elegijai, poemos ir t.t. Eileraščiai būdavo skelbiami vieno autorius knygose⁵ arba daugelio autorų rinkiniuose⁶. XVII a. Vilniaus universitetas išugdė lyriškes poezijos kūrėjų Motiejų Kazimierą Sarbievijų (Maciej Kazimierz Sarbiewski; 1595-1640). 1628 m. Vilniuje išėjo šio poeto *Trys lyrikos knygos* (*Lyricorum libri tres*).

Grožinės literatūros veikalams būdingas rūšių ir žanru sinkretišumas: viename leidinyje dažnai būdavo spausdinami poezijos ir prozos tekstai. Štai 1594 m. išspausdinta gedulinga Jacobo Eucholscijaus (Eucholscius) kalba mirus Vilniaus akademijos studentui Adauktui Kauneckui (Adauctus Kownacki) buvo publikuota drauge su kitų studentų eilėmis⁷. I skaitytoją proza ir eilėmis kartais prabildavo ir vieno autorius kūriniai. Vienas iš įdomesnių lotyniškosios literatūros rašytojų - Elias Pilgrimovijus (Helias Pilgrimovius), proza ir eilėmis kūrė savo išskirtinius dialogus⁸. Tokio pobūdžio jo kūriniai pasirodė tuojo po Livonijos karo, 1583-1585 m., Krokuvoje ir Vilniuje. 1585 m. Krokuvoje buvo išspausdintas E. Pilgrimovijaus pasakojimų rinkinys *Viena knyga apie Dievo bažnyčios heronus*⁹. Jis laikytinas naujo žanro - novelės, apsakymo - pradininku mūsų literatūros istorijoje.

Tuo pat metu kristalizavosi ir kiti prozos žanrai. Su pirmosionis prozos knygomis ypač paplinta proginių, panegirinės kalbos - retorinės prozos kūriniai. Stambiosios prozos literatūroje išskirtinių keletas etapinių kūriniai. 1585 m. Vitenberge paskelbtas Pauliaus Oderborno (apie 1555-1604) *Didžiojo Maskvos kunigaikščio Ivano Vasiljevičiaus gyvenimas*¹⁰ galėtų būti laikomas pirmuoju Lietuvos biografiniu romanu¹¹. Knyga sulaukė didžiulio pasisekimo: ji lotynų kalba dar išėjo 1594 ir 1600 m. XVI ir XVII a. buvo ne kartą publikuotas šio kūrinio vertimas į vokiečių kalbą¹².

Viena mėgstamiausių XVI-XVII a. Lietuvos literatūrinės kūrybos formų - epistolografija. Etapiniu šio žanro leidiniu laikytinas 1587 m. Altdorfe pasirodęs dviem dalių Salomono Risinskio (apie 1570-1625) laiškų rinkinys¹³. Knyga apima 71 laišką, rašytą 1585-1587 m. Pirmąjį dalį sudaro 23 kūrinėliai, o antrąjį - 48. Laiškų adresatai - ir realūs žmonės, ir išgalvoti asmenys. Kūrinėlių temos - pačios įvairiausios: nuo filosofinių svarstytių apie žmogų ir jo veiklą iki filologinių komentarių kai kuriems Ovidijaus ir Klaudiano kūriniams.

Kitas ryškus epistolinio žanro kūrinys - laiškų forma aprašyta Mikalojaus Kristupo Radvilos Našlaitėlio (1549-1616) *Kelionė į Jeruzalę*¹⁴. Pasakojimas apie kelionėje patirtus išpūdžius suskirstytas į keturis laiškus, parašytus dienoraščio forma. Piligrimo išpūdžiai iš pradžių buvo aprašyti lenkiškai, tačiau pirmasis leidimas (Branevas, 1601) išėjo vis dėlto lotynų kalba - į pastarąjį ši kūrinį

išvertė Varmijos kanauninkas Thomas Treteris. Netrukus knyga tapo Europos bestselleriu. 1614 m. tą patį lotynišką vertimą, tik šiek tiek papildytą ir patikslintą, išleido Planteno spaustuvė Antverpenė¹⁵. Iš viso XVII a. *Kelionė į Jeruzalę* lotynų, lenkų, vokiečių kalbomis buvo išleista 7 kurtas¹⁶.

Aktyvus teatrinis Lietuvos mokyklų gyvenimas lėmė ir dramaturgijos radimąsi. Tačiau ištisų dramos - tragedijos, komedijos - veikalų tekstu bent jau iki XVIII a. nebuvo spausdinama. Apie šešiasdešimt teatrui skirtų leidinių - tai nedidelės apimties reginio anonsai, paaškinantys pagrindines vaidinimo siuzetines linijas. Buvo išspausdintas ir vienas kitas literatūrinio vaidinimo fragmentas. Ir vienos, ir kitos rūšies šio žanro spaudiniai šiandien yra tapę svarbiais Lietuvos teatro pradžios liudininkais. Štai 1670 m. Vilniaus akademijos spaustuvėje paskelbtas literatūrinį žaidimą, skirtą valdovo Mykolo Kaributo Višnoveckio vedyboms su kunigaikštite Eleonora iš Habsburgų dinastijos, tekstas, suskirstytas į 12 sceninių vaizdelių (*spectaculum*)¹⁷.

Grožinė literatūra - svarbūs kultūrinio gyvenimo reiškiniai, įvairiais pavidalais atispindėję lotyniškuose XVI-XVII a. leidiniuose - vyraujanti mūsų aptariamojo repertuaro dalis.

Mokslinė literatūra. Ji sudaro apie 11,5% LDK lotyniškų knygų repertuaro. Lyginamasis mokslinės literatūros santykis per du šimtmecius pakito nuo 15% XVI a. iki 8% XVII a. Apie pusę mokslinių veikalų - disputų, disertacijų tezés, viešai gintos Vilniaus akademijoje ir užsienio universitetuose bei kolegijose: Niurnberge, Heidelberg, Krokuvoje, Varšuvoje, Leidene ir kitur. Aktyviausi buvo filosofijos disciplinų studentai: jų ginamų disputų medžiaga išspausdinta 61 leidinyje. Kol Vilniaus universitete nebuvo teisės ir medicinos fakultetų, šių mokslų tezés buvo ginamos ir spausdinamos užsienyje. Pavyzdžiu, 1598 m. Romoje paskelbtos Kristupo Sokolinskio-Druckio *Juridinės išvados apie pasiuntinius*¹⁸, o 1600 m. Heidelbergje išspausdintos Severino Conradi Martenso *Medicinos tezés apie svaigulį*¹⁹. Mokslinių traktatų daugiausia paskelbta iš humanitarinių mokslų. Savo išskirtinius pamastymus humanitarinėmis temomis savadu laikytinas 1598 m. Rygoje paskelbtas Georgo Cieglerio (1551-1633) veikalas *Teologinis, etinis, istorinis pokalbis apie žmogiškijų reikalų netikrumą*²⁰. A. Buchholzo duomenimis, 1598 m. išėjo du šio veikalo leidimai, dar viena laida pakartota ir kitais, 1599-aisiais, metais²¹. Mokslinių filosofijos, teisės, klasikinės filologijos, retorikos, istoriografijos traktatai, leisti LDK ir užsienio spaustuvėse, sudaro apie 27% visos mokslinės literatūros. Lietuvos mokslininkų pasiekimai atispindinėti tiksliuju ir gamtos mokslų - fizikos, matematikos, karybos, medicinos - traktatuose: pastarieji sudaro apie 22% mokslinės literatūros.

Mokomoji literatūra. Mokomoji literatūra savo turiniui labai artima mokslinei: tiek viena, tiek antra orientuotos į mokslinį tam tikrų objektų pažinimą, tačiau skiriiasi mokslinės informacijos pateikimo forma. Bendra mokslinės ir mokemosios literatūros apimtis abiem šimtmečiais sudarė apie 17-18%. XVI a. daugiau buvo išleista mokslinės literatūros, XVII a. - mokemosios. Mokymui skirtų priemonių XVI a. išleista apie 3%, XVII a. - 9%. Iš viso mokomoji literatūra sudaro apie 6% lotyniškų knygų repertuaru. Pagrindinė mokemosios literatūros leidinių rūšis - vadovėliai. Jų per du šimtmečius buvo parengta ir išspausdinta praktiškai visoms mokslinėms disciplinoms. Pats ankstyviausias LDK mokykloms skirtas vadovėlis - turbūt 1586 m. Loske, J. Kiškos spaustuvėje, išleista Aristotelio logikos santrauka *Aristotelio mokymo vadovas krikščionių mokiniam nauditotis, iliustruotas teologijos pavyzdžiais* (*Instrumentum doctrinarum Aristotelicum in usum Christianorum scholarum exemplis theologicis illustratum*). Šio neišlikusio vadovėlio autorius, J. D. Hoffmanno liudijimu, buvęs Fausto Paolo Sozzini (1539-1604), veikalą pasirašęs išgalvotu Prospero Gratiano vardu²². Tačiau naujausi kultūros istorikų tyrinėjimai leidžia manyti, jog tai čia kito radikaliosios reformacijos srovės - arionizmo - atstovo J. Licinijaus Namisloviečio (apie 1550-prieš 1636) darbas²³. XVI a. pabaigoje LDK mokyklos turėjo savo valstybėje spausdintus lotynų kalbos (Vilnius, 1592), graikų kalbos (Ryga, 1594; Vilnius, 1600) vadovėlius. Humanitarinių mokslų „karalienės“ retorikos pirmasis spausdintas vadovėlis, parašytas LDK autorius Mikalojaus Kristupo Chaleckio (apie 1589-1653), pasirodė Paryžiuje 1605 m. Ši knyga buvo išspausdinta kartu su žymaus belgų mokslininko Simono Caulier retorikos vadoveliu, kurį spaudai irgi parengė M. K. Chaleckis²⁴. 1645 m. Vilniuje išleistas Žygimanto Liauksmino (1597-1670) retorikos studijoms skirtas vadovėlis. Muzikai mokytis skirtas Ž. Liauksmino vadovėlis Vilniaus akademijos spaustuvėje išleistas 1667 m. Tačiau galimas dalykas, jog K. Estreicherio minimas lietuvio J. Wonneggero darbas *Muzikos santrauka*, išspausdintas 1559 m. Bazelyje²⁵, taip pat buvo žinomas ir prieinamas Lietuvos studentijai. Pirmasis LDK teisės vadovėlis išspausdintas 1648 m. - Benedicto de Soxo (1586-1658) *Teisės raktai* (*Claves iuris*). Pirmieji gamtos ir tikslių mokslų vadovėliai pasirodė XVII a.: 1614 m. Vilniuje - aritmetikos, 1639 m. taip pat Vilniuje - astronomijos, 1653 m. Kėdainiuose - medicinos²⁶.

Mokymo tikslams buvo leidžiami ir leksikografiniai darbai. 1620-1687 m. Vilniaus akademijos spaustuvėje išleisti trikalbiai Konstantino Sirvydo (1579-1631) ir Georgo Elgerio (1585-1672) žodynai, dvikalbis Grzegorzo Knapskio (1564-1638) „leksikonas“, jie buvo adresuoti besimokančiam jaunimui (*in usum studiosae inventutis; in gratiam studiosae inventutis*). Šiandien juos vertiname

ne tik kaip svarbias priemones įvairių tautų studentams mokytis savų ir svetimų kalbų, bet ir kaip reikšmingus lietuvių, lenkų raštijos paminklus.

Oficialoji literatūra. Apie 3,5% viso repertuaru (XVI a. - 6%, XVII a. - 1%) sudaro oficialūs LDK valdžios dokumentų leidiniai: įsakymai (*edicta*), nutarimai (*decreta*), universalai (*literae universales*); tarpvalstybinio lygio raštai: sutartys, tarptautinius santykius reglamentuojantys aktai. Didžiąją oficialiosios literatūros lotynų kalba dalį sudaro LDK valdovų Stepono Batoro (1533-1586), Vladislovo IV Vazos (1595-1648) pasirašyti įstatyminiai dokumentai. 1580 m. Kelne išspausdintas Stepono Batoro Svyriuose. Polocke. Vroclave pasirašyti įsakų dėl karo su Maskva rinkinys: tame dar skelbiamu P. Oderbornu *Pasakojimas apie įvykius po Polocko susigrąžinimo iš Maskvos bei greičiausiai Aleksandro Gvagninio* (1534-1614) sudaryta didžiojo Maskvos kunigaiščio genealogija²⁷. 1644 m., tikriausiai Varšuvoje išspausdintas Vladislovo IV Vazos universalas, adresuotas Ėrgliuose susirinkusiems LDK evangelikams ir siūlanties tam tikras *modus vivendi* daugiatykių valstybėje sąlygas (kartu su tuo išspausdintas ir LDK evangelikų atsakymas)²⁸. Dokumentas buvo įdomus ir užsienio skaitojamams, todėl kitaip metais dar buvo perspausdintas Londonے²⁹. Susirašinėjimas valstybiniu lygiu atispindi 1602 m. Krokuvos leidinyje *Livonijos reikalai, tai yra Lenkijos Karalystės ir Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės luomų atsakymas į Karolio, Švedijos karaliaus, laišką*. Knygoje perspausdintas ir Švedijos karaliaus raštas bei kiti dokumentai, liudijantys įvairius ką tik prasidėjusio Respublikos karo su Švedija diplomatinius žingsnius³⁰.

Visuomeninė-politinė literatūra. Visuomeninė-politinio pobūdžio leidiniai sudaro apie 6% viso lotyniškų knygų repertuaru. XVI a. ši literatūra apimė 8%, o XVII a. - 4%. Šio tipo knygos susijusios su LDK lotyniškosios spaudos pradžia. 1501-1519 m. Romoje, Bazelyje ir Vienoje išėjo kelios LDK diplomato, karaliaus sekretoriaus Erazmo Cioleko (apie 1460-1522) kalbos. Tai svarbūs politiniai dokumentai, liudijantys LDK valdovų pastangas parodyti Europai savos valstybės ypatybes, svori bei svarbą ir tuo pagrindu integravoti šalį į bendrą Europos visuomeninį, politinį ir kultūrinį gyvenimą. Kalbos (*orationes, rečiau - sermones*) - viena iš labiausiai paplitusių spausdintos visuomeninės-politinės literatūros formų. Paskutiniaisiais XVI a. dešimtmečiais tokio pobūdžio leidiniai buvo pradėti spausdinti Nikolajaus Mollino (apie 1550-1625) spaustuvėje Rygoje³¹, Jono Karcano (m. 1611?) spaudos įmonėje Vilniuje³². 1600 m. Ulriko ir Salomonio Sultzerų spaustuvėje paskelbtas 11-os puslapių Andriaus Volano (apie 1530-1610) kreipimasis į Radvilas ir Chodkevičius³³. Šiuo kūriniu autorius siekė suraikyti savo globėjus, kurie buvo susivaidiję dėl Sofijos Olelkaitės, paskutinės savo giminės vardo, turtų ir valdų paveldėtojos (jų globojo Chodkevičiai, o Kristupo Radvilos Perkūno sūnus Jonušas ją ketino

Tipologinė XVI-XVIIa. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės lotyniškų knygų charakteristika

Maskvija (Moscovia). Joje autorius apibūdino šios valstybės geopolitinę padėtį, aptarė ką tik pasibaigusio Livonijos karo rezultatus, pateikė taikos derybų Jam-Zapolskyje dokumentus. Knyga buvo Europoje populiarė: 1587 m. ją išspausdino Plantenų spaustuvė Antverpene; tais pačiais metais šios knygos laida išėjo ir Kelne. Ji buvo išversta į italių kalbą ir 1592 m. išspaudinta Feraroje (Ferrara).

Publicistinių kūrinių stiliumi būdingas racionalus sąvokinis ir meninis vaizdinis dėstymas. Todėl ir lotyniškų knygų sąraše ne visuomet aiški takoskyra tarp grožinės literatūros ir aktualių politinius įvykius vertinančių kūrinių. Tai pasakyta apie 1550 m. Venclovo Mikalojaičio (Mykolas Lietuvis; apie 1490 - apie 1560) sukurtą veikalą *Apie tootorių lietuvių ir maskvėnų papročius* (*De moribus Tartarorum, Lituanorum et Moschorum*). Dėl pasakojimo stiliaus - retorinės antitezės principo, perimto iš antikinės literatūros, - kūrinys galėtų būti priskiriamas grožinei literatūrai. Tačiau pats veikalas turinys - kritiškas valstybės socialinės padėties įvertinimas ir sektinų pavyzdžių (ne tik Vytauto laikų idealizavimas, bet ir moralinės tootorių bei maskvėnų nuostatos) pristatymas - liudija apie pilietines autoriaus pozicijas, pateikiančias ir vertinančias visuomenines, politines to meto aktualijas. Literatūros istoriko Marcelino Ročkos pastebėjimu, Mykolas Lietuvis pasirinkęs publicistikos žanrą, „nes tai artimiausiai su tikrove susijusi ir aktyviausia literatūra“³⁴. Traktato fragmentai kartu su Jono Lasickio (1534-1602) veikalų *Apie žemaičių dievus* buvo išspausdinti Bazelyje tik 1615³⁵. Antrasis leidybinio konvoliuto aligatas - J. Lasickio veikalas - taip pat XVI a. kūrinys. Pastarasis tekstas buvo parašytas apie 1580 m.³⁶. Kitas 1578 m. Frankfurte išspausdintas J. Lasickio publicistikis veikalas - *Gdanskiečių netektis* 1577 m. *balandžio 17 d.* Jame aptariamos Stepono Batoro karo prieš Gdanską priežastys. Leidinyje kartu publikuojama ir politinė Joachimo Bielskio (m. 1599) satyra³⁷.

Tiek XVI, tiek XVII šimtmečiais visuomeninė-politinė literatūra buvo skelbiama laiškuose (*epistola, litterae, copia litterarum*). Vienas iš ankstyviausių tokiių politinio pobūdžio laiškų - J. Pisono (Jacobus Piso) 1514 m. Vilniuje parašytas laiškas apie lenkų ir lietuvių karą su maskvėnais. 1585 m. J. Karcanas išspausdino Michaelo Lauretano (Lauretanus) laišką apie japonų pasiuntinių atvykimą pas popiežių Grigalių XIII. Apskritai politinės laiškų forma išdėstytais aktualijos buvo paskelbtos daugiau nei 10 XVII a. leidinių, pasirodžiusių Vilniuje, Rygoje, Frankfurte prie Maino. Kai kurių tokiių laiškų leidimo vieta nenurodyta (nustatyti taip pat nepavyko). Taip atsitiko su populiariais Jonušo II Radvilos (1612-1655) atsakymo į Varšuvos sinodo laišką 1644 m. leidimais. Mat šis atsakymas tris kartus buvo publikuotas nenurodant leidimo vietas, o 1645 m. dar pakartotai išleistas Londonے³⁸.

Visuomeninės-politinės aktualijos taip pat spausdintos didesnės apimties publicistiniuose veikaluose. Vienas iš tokiių leidinių - 1586 m. J. Karcano spaustuvėje išleista 918 p. apimties Antonijaus Possevino (1533-1611) knyga

informacinė literatūra. Apie 0,5% lotyniškų knygų repertuaru sudaro informacinio pobūdžio leidiniai. Mokslinės ir praktinės veiklos glaustos žinios lotynų kalba LDK, regis, nebuvu labai aktualios. Mat lotyniškų enciklopedinių pobūdžio veikalų ir žinynų buvo galima atsivežti ir iš kitur. Vis dėlto šių leidinių poreikį liudija lenkų kalba LDK spaustuvėse XVII a. pradžioje pasirodžiusios enciklopedijos³⁹. Tuo tarpu lotyniškose informacinio pobūdžio knygose buvo aptariamos tam tikros krašto aktualijos. Kas jas sudarė? Pirmiausia - svarbūs meteorologijos reiškiniai. Štai 1635 m. įvyksiantys Mėnulio užtemimai buvo aptarti Vilniuje išėjusioje 8 puslapių knygelėje⁴⁰. 1643 m. pasirodžiusioje Jono Počapovskio (Poczapowsky) *Visuotinėje*

*meteorologijoje*⁴⁵ buvo aiškinami atmosferos reiškiniai, aptariami žvaigždynai, kometos. Paulius Slavėno pastebėjimu, ši knyga buvo netgi „ištisa, gana glausta kosmografija“⁴⁶. XVII a. pabaigoje išspausdintas Saulės patekėjimo ir nusileidimo „tvarkaraštis“, pritaikytas Lietuvai, Žemaitijai ir Rusijai⁴⁷. Prie informacinių literatūros leidinių iš dalies priskirtinas ir 1637 m. Vilniaus akademijos spaustuvėje išleistas *Romos kalendorius* (*Calendarium Romanum*)⁴⁸.

Religinė literatūra. Su religine knyga sietina spaudos pradžia ne tik J. Gutenbergo tėvynėje - Vokietijoje, bet ir LDK: 1499 m. Gdanske išspausdinta Vilniaus kanauninko Martyno iš Radomo *Agenda* iudija, koki svarbų impulsą lotyniškosios LDK knygos radimuisi sutiekė Katalikų Bažnyčia ir apskritai religija. Dar 1500 m. apie 45% Europoje leidžiamų knygų buvo skirtos religijai. Tuo tarpu XVI ir ypač XVII a. religinės literatūros bendoje pasaulio knygų produkcijoje sumažėjo iki 25-30%⁴⁹. Bendrai visos spausdintos literatūros pasiskirstymo tendencijai pasidavė ir LDK lotyniškoji spauda. Iš viso, mūsų duomenimis, XVI-XVII a. buvo išleista 462 religinių knygų. Tai sudarytų apie 31% viso aptariamo repertuaru. Nors lotynų kalba buvo laikoma oficialia Katalikų Bažnyčios raštų kalba, lotyniški leidiniai buvo spausdinami ir kitų konsfesijų - protestantų ir unitų - reikalams. Lyginamoji religinės literatūros dalis nuo 33% XVI a. sumažėjo iki 29% XVII a. Tai atitinka bendrą įvairovės kalbomis spausdintos literatūros raidos tendenciją⁵⁰.

Apie 2,5% (XVI a. - 2%, XVII a. - 3%) viso lotyniškų knygų repertuaru sudaro oficialioji religinė literatūra. Tai - Bažnyčios teisinių aktų, regulos, pastoracinių laiškų.

Praktinės religinės literatūros - apcigynų, giesmyų, maldynų, katekizmų - apimtis nuo 2% XVI a. išauga iki 12% XVII a. Ši literatūra sudaro apie 6% viso XVI-XVII a. lotyniškų knygų repertuaru.

Didžiausią religinės literatūros dalį - 21,5% - sudaro teorinė religinė literatūra. Šios spausdintos produkcijos santiokinė apimtis XVI a. sudarė 29%, o XVII a. - 14%. Teorinei religinei literatūrai priskirtini teologijos veikalai, poleminio pobūdžio leidiniai, Bažnyčios istorijos, hagiografijos darbai, pamokslai. Šiai religinės literatūros daliai būdinga didelė literatūrinė žanru bei spaudos tipų įvairovė. Štai 1556 m. Karaliaučiuje, J. Daubmanno spaustuvėje, išleisti du poleminio pobūdžio laiškai: vienės

reformacijos veikėjo Mikalojaus Radvilos Juodojo (1515-1565) ir popiežiaus nuncijaus pas Lenkijos ir LDK valdovą Žygimantą Augustą Luigi Lippomano (Aloyzijus Lippomanus; 1500-1559) susirašinėjimas - puikus epistolografinis žanro pavyzdis. Teologijos studentai užsienyje ir Kunigaikštystėje skelbė disputų tezes⁵¹. Enciklopedijos tipo leidiniui artima Alberto Kojelavičiaus-Vijuko (1609-1677) Bažnyčios istorijos knyga *Vaireybės (Miscellanea rerum)*, 1650 m. išleista Vilniaus akademijos spaustuvėje išleistas *Romos kalendorius* (*Calendarium Romanum*)⁵².

Kaip ir daugumai pasaulietinės literatūros leidinių, religinei spaudai taip pat būdingas teminis ir tipologinis sinkretišumas. Bene geriausiai ji parodo 1682 m. Vilniaus akademijos spaustuvėje išėję Fulgento Drijackio (Fulgenty Dryacki) apeigynas *Mūsų Viešpaties Jėzaus Kristaus švenčiausiojo gyvenimo, kančios ir brangiausiojo krauso lobynas*, kuriamo buvo išspausdintas dar ir metinis kalendorius⁵³.

Apibendrindami turime pažymėti svarbesniuosius dalykus. Pirma, tipologinė XVI-XVII a. lotyniškų knygų charakteristika atspindi bendrą pasaulinės knygų produkcijos tendenciją, rodančią didėjantį pasaulietinės literatūros srautą, lyginant su religine spauda. Antra, pasaulietinės paskirties leidinių grupėje tiek XVI, tiek XVII a. vyrausiai grožinė literatūra rodytu atitinkamą šios spaudos tipo poreikiu. Lotyniškai surakta ir išspausdinta grožinė kūryba kartu su mokomaja bei moksline literatūra sudarė tą ypatingą lektūros kladą, kurio gyvastis pulsavo mokymo įstaigose: ji ugđė lotynų kalbos žinias, taip reikalingas gilesniams kitų kraštų pažinimui ir deramam, visiems suprantamam savo pasiekimui parodymui. Trečia, religinės spaudos analizė iudija, jog Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje itin aktuali buvo teorinė literatūra - polemikos. Bažnyčios istorijos, teologijos veikalai. Bažnyčios praktikai skirtų veikalų lotyniškai nebuvę spausdinama daug. Visų pirmą, apcigynų, giesmyų, maldaknygių poreiki galėjo tenkinti ir kituose Europos kraštuose paskelbtai leidiniai. Be to, liaudžiai skirta lektūra - ypač katekizmai - jau buvo skelbianiu šnekamosiomis (lietuvių, lenkų, gudu) kalbomis. Ir ketvirta, tipologinė XVI-XVII a. LDK lotyniškų knygų įvairovė vis dėlto aiškiai orientuota tiek į išsilavinusį to meto Lietuvos gyventoją, tiek į išprususį to meto Europos skaitoja.

Tipologinė XVI-XVIIa. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės lotyniškų knygų charakteristika

⁴ Kai kurie kultūros istorikai pirmuoju grožinės lietuvių literatūros kūriniu laiko Jono Visliciečio 1517 m. Krokuvoje išspausdintą poemą *Prūsų karas (Bellum Prutenum)*, apdaimuojančią lietuvių kovas su kryžiuočiais, plg.: Zinkevičius, Zigmas. Lietuvių kalbos istorija. - Vilnius, 1988. - T. 2: Iki pirmųjų raštų. p. 114; Butkvičienė, Ancė. Lietuvos kultūros istorijos metmenys: nuo seniausių laikų iki 20 a. vid. : mokomoji knyga / Kauno technologijos universitetas. Filosofijos katedra. - Kaunas, 2000. - P. 33. Tačiau mūsų įsitikinimui - tai puikus su Lietuvai susijęs (lituaninis) reiškinys, o ne Lietuvos knygos istorijos savastis.

⁵ Pvz., Jono Licinius Namysloviečio (Ioannes Licinius Namyslovius; Namyslaviensis) sueiliuotos gyvenimo maksimos 1589 m. Loske išspausdintame leidinyje: *Vsiens naudingi posakiai visiens gyvenimo atvejams* - Sententiae ad communem vitae usum omnibus non inutiles, quae praecepit iuventuti scholasticae cum fructu proponit possunt, propter faciliorem perceptionem in Latinos, Polonicos, et Germanicos versus redactae. / a Ioanne Licinio Namyslaviensi ... - Losci Lithavorum : In officina typographica illustrissimi principis ac domini, domini Ioannis Kisac, castellani Vilnensis ... per Faelicem Bolemovium. 1589. - [55] p. : inic., vinj. ; 4^o.

⁶ Pvz., 1599 m. Vilniaus akademijos epigramų, skirtų Stanislovui Radvilai, rinkinys: *Nekuočia, in exequis illustrissimi principis et magnifici domini d. Stanislai Radivili ducis in Olica et Niesvietze ... / panxit Sodalitas Parthenica in Academia Vilnensi Societatis Iesu*. - Vilnae : [Typis Academicis S.I.], 1599. - [31] p. orn. rēmuose : ilustr., vinj. ; 4^o.

⁷ Oratio in exequis nobilis et generosi adolescentis Aduaci Kownacki, studiosi Academiae Vilnensis. S.I. / a Iacobo Eucholscio habita Vilnae in aede sacra d. Ioannis, ad studiosam iuventutem III. Kal. Aprilis M. D. XC. IV. - Vilnae : In officina Academica Soc. Iesu, [1594]. - [16] p. orn. rēmuose : inic., vinj. ; 4^o. - Kn. taip pat: Ludovicus Weiher Valentino Kownacki s.p.d. Lap. A verso. Ad manes demortu Aduaci Kownacki apostrophe, / Thomas Karłowski. Lap. B³ recto-verso. In stemma nobilis adolescentis Aduaci Kownacki, / Bartholomaeus Radziminiowicz. Lap. B³ verso. Academiae questus, / Ioannes Milecki. Lap. B⁴ recto. Umbra, / Guilhelmus Soteronus Anglus. Lap. B⁴ verso. Etcostichon, / Andreas Rochmanus Niesvietien. Lap. B⁴ verso.

⁸ Narbutas, Sigitas. Lietuvos Renesanso literatūra. - Vilnius, 1997. - P. 40. - (Lietuvių literatūros istorijos sąsiuviniai ; 3).

⁹ De Heroibus in Dei ecclesia liber unus, ad serenissimum et invictissimum principem et d[omi]num d. Stephanum I. Dei gratia regem Poloniae ... / scriptus ab Helia Pilgrimovi, sacrae eius m.r. Magni Ducatus Lithuaniae secretario et aulico Lithuaniae. - Cracoviae : In officina Iacobi Siebeneycker, 1585. - [107] p. : ilustr., inic., vinj. ; 4^o.

¹⁰ Ioannis Basilidis magni Moscoviae ducis vita, / a Paulo Oderbornio tribus libris conscripta ad Henricum Iulium episcopum Halberstadensem ... - Witebergae : Excudebat haeredes Ioannis Cratonis, 1585. - [348] p. : ilustr., inic., vinj. ; 8^o.

¹¹ Narbutas, Sigitas. Paulius Oderbornas ir jo „Didžiojo Maskvos kunigaikščio Ivano Vasiljevičiaus gyvenimas“ // Oderbornas, Paulius. Didžiojo Maskvos kunigaikščio Ivano Vasiljevičius gyvenimas. - Vilnius, 1999. - P. 45.

¹² Ten pat.

¹³ Epistolarum Solomonis Pantheri, libri duo ... - Aldorphii : In officina typographica Nicolai Talaci, 1587. - [127] p. : inic., vinj. ; 8^o.

¹⁴ Hierosolymitana peregrinatio illustrissimi domini Nicolai Christophori Radzivilii... IV epistolis comprachensa, ex idiomate Polonico in Latinam linguam translatā et nunc primum edita, / Thoma Tretero custode Varmiensi interprete. - Brunsbergae : Apud Georgium Schönfels. 1601. - [12], 304 (!308), [10] p. : frontisp., brēž., portr., inic., vinj. ; 4^o.

¹⁵ Index librorum Latinorum ..., p. 38, 79-80, 112-113.

¹⁶ Edictum serenissimi Poloniae regis ad milites, ex quo causae suscepti in magnum Moscouiae ducem belli cognoscitur. Item edictum eiusdem de supplicationibus ob captam Polociam habendis, cum epistola, qua ordines ad comitia conuocantur, et rerum post captam Polociam gestarum narratione. Hisce adiecta sunt quaedam de magni Moscouiae ducis genere, quod se nescio qua autoritate ab Augusto Caesare ducere incitat. - Coloniae : Apud Maternum Cholinum, 1580. - [53] p. : inic., vinj. ; 4^o.

¹⁷ Turinys: Edictum regium Sivrense, ex quo causae suscepti in magnum Moscouiae ducem belli cognoscetur [datum Suiri die duodecima Iulii, anno Domini M.D.LXXIX. (=1579 VII 18)]. Lap. A² recto-B⁴ verso ; Edictum regium de supplicationibus ob captam Polociam [datum ex aree nostra Polocensi, die ultima mensis Augusti, anno Domini, M.D.LXXIX. (=1579 VIII 31)]. Lap. C recto-C¹ verso : Epistola, qua ordines ad Regni comitia conuocantur [datum Vratislavie die XXVI. mensis Septembris, anno Domini M.D.LXXIX. (=1579 IX 26)]. Lap. C⁴ verso-D² verso. [Paulius Oderbornas ?]. Rerum post captam Polociam contra Moscum gestarum narratio [oratione soluta]. Lap. D³ recto-E¹ recto. [Maternus Cholinus ?]. Lectori s. [datum Coloniae Ubiorum 6. Iduum Marcii ipso die Aquinoctii verni, anno a recuperata salute 1580]. Lap. E⁴ verso. [Alexander Gagnini ?]. Magni Moscouiae ducis genealogiae, brevis epitome, ex ipsorum manuscriptis annalibus excerpta [data die 22. Maii, anno a restituenda salute 1576]. Lap. F recto-G³ recto.

¹ Милюников, А.С. О киноведческом методе и источниковедении (к постановлению вопроса) // Книга : исследование и материалы. - Москва, 1972. - Сб. 25, p. 18.

² Index librorum Latinorum Lituanie sacculi septimi decimi = XVII a. Lietuvos lotyniškų knygų sąrašas / Lietuvių literatūros ir

- ²⁸ Universalium sacrae regiae majestatis Poloniae et Sveciae etc. ad dissidentes ab Ecclesia catholica Romana et literarum ... archiepiscopi Gnesnensis regni Poloniae primatis etc. ad eosdem, tum ad universales s.r. majestatis deputatorum ab ecclesiis regni et M.D. Lithuaniae. Evangelicis, Orlae congregatorum, supplicis libelli ac corundem ad literas ... archiepiscopi responsionis ex originalibus fidelis transcriptio, anno M. DC. XLIV. - [S. l., 1644 ?]. - [28] p.; 4^o.
- ²⁹ Index librorum Latinorum ..., p. 266.
- ³⁰ Ten pat, p. 155.
- ³¹ Pvz., 1597 m. kovo 7 d. Varšuvos scime pasakyta Livonijos pasiuntinių kalba: Livoniae supplicantis, ad s. regiam maiestatem, illustrissimosque ordines regni Poloniae, et Magni Ducatus Lithuaniae, oratio, / a nunciis nobilitatis Livonicæ, generosis et nobilibus, Reinholdo Brakel, Ermessensi capitaneo, s.r.m. camerario, Ottone Doenhoef, haerede in Idwen, Davide Hiltchen, s.r.m. per Liuoniām secretario, et notario terrestri Liuon. in comitatu Varsauen. anni M.D. XCVII. die vii mensis Martij publice habita. - Rigae : Excudebat Nicolaus Mollinus, 1597. - 27 p. : antr. lap. orn. rémuose, inic., vinj.; 4^o.
- ³² A. Volano Lenkijos Karalystės gyventojams skirta kalba, kurioje kviečiama atgailauti bijant karu su turkais: Oratio ad incolas Regni Poloniae, qua imminente metu belli Turcici ad poenitentiam invitantur, / per Andream Volanum scripta, impensis ac diligentia Andreae Rymsza Lithuanii ... in lucem sparsa. - Vilnae : Typis Joannis Kartzani Velicensis, 1585. - [8] p.; 4^o.
- ³³ Oratio ad illustres Radivillos et Chotkiewicos, / A.V. - Vilnae : Per Ulricum et Salomonem Sultzeros, 1600. - [11] p. : antr. lap. orn. rémuose, inic., vinj.; 4^o. - Aprašyta pagal Lenkijos nac. b-kos mikrofilmą ir BKC katalogą.
- ³⁴ Volanas, Andrius. Rinkiniai raštai / sudarė Marcelinas Ročka ir Inga Lukšaitė. - Vilnius, 1996. - P. 22.
- ³⁵ Index librorum Latinorum ..., p. 161.
- ³⁶ Ten pat, p. 160.
- ³⁷ Memorabiles aliquot eventus anni 1595, quibus accesserunt epistolae duae ad Sigismundum III cura Clementis VIII pont. max., altera Cham Kazikirey Tartarorum Czarii ... - [Vilnae ?], 1596. - Aprašyta pagal M. Peikos-Polinskio rodyklę // VUB DC 139. - P. 274.
- ³⁸ Index librorum Latinorum ..., p. 206.
- ³⁹ Ročka, Marcelinas. Mykolas Lietuvis. - Vilnius, 1988. - P. 167.
- ⁴⁰ Michalonis Lituanii De moribus Tartarorum, Lituanorum et Moschorum, fragmina X, multiplici historia referata. Et Iohan. Lasicci Poloni De diis Samagitarum, caeterorumq[ue] Sarmatarum et falsorum Cristianorum, item de religione Armeniorum et de initio regiminis Stephani Batorii / nunc primum per I. Iac. Grasserum, c.p. ex manuscrito edita. - Basileae : Apud Conradum Waldkirchium, 1615. - [8], 64 p. : inic., portr., vinj.; 4^o.
- ⁴¹ Lasickis, Jonas. Apie žemaičių, kitų sarmatų bei netikru krikščionių dievus / paruoše Juozas Jurginis ; [iš lotynų k. išvertė Leonas Valkūnas]. - Vilnius, 1969. - P. 55.

- ⁴² Clades Dantiscanorum, anno Domini MDLXXVII, XVII Aprilis, / a Ioanne Lasicio Polono descripta, et emendatus secundo edita : In qua causz belli a serenissimo rege Poloniae Stephano contra Gedanenses suscepti, referuntur. Accessit satyra Ioachimi Bielscii, in quendam maledicuum Dantiscanum / [Joachim Bielski]. - Francofurti : Apud Andream Wechelum, 1578. - 48 p. : inic., vinj.; 8^o.
- ⁴³ Ivanovič, Marija. XVII amžiaus Lietuvos lenkiškos knygos: tematika ir statistika // Bibliografija : mokslo darbai. - 1999, p. 63.
- ⁴⁴ Enodatio eclipsium lunarium anno Domini 1635 futurarum. - Vilnae : typis Academicis Societatis Iesu, [1634?]. - [8] p. : ilustr.; 4^o. Žr.: Index librorum Latinorum ..., p. 92.
- ⁴⁵ Universa meteorologia publice asserta in alma Acad. Vilnen. S.I. ... / a Joanne Poczapowsky equite Lithuano dicata anno 1643. - [Vilnae, 1643]. - 8^o. Žr.: Index librorum Latinorum ..., p. 189.
- ⁴⁶ Vilniaus universiteto istorija, 1579-1803 / Vilniaus Darbo Raudonosios Vėliavos ordino valstybinis V. Kapsuko universitetas. - Vilnius, 1976. - P. 130.
- ⁴⁷ Hymerologion ortus et occasus solis Litvaniae, Samogitiae, Russiac acco[m]modatu[m]. - [Vilnae : typis Academicis S.I.?, 1699?]. - [2] p.; 8^o. Egz. Lietuvos nacionalinėje M. Mažvydo bibliotekoje Žr.: Index librorum Latinorum ..., p. 114.
- ⁴⁸ Index librorum Latinorum ..., p. 171. Tai nėra mums įprastas metinis kalendorius, bet moksliskai argumentuotai pagrįstas romėnų kalendoriaus taisymas pagal Grigalių XIII. Pateiktoje lentelėje (F'verso-F'recto) informuojama apie Velykų šventes 1638-1691 m., nurodant dienas pagal senaji ir naujajį, reformuotąjį, kalendorių.
- ⁴⁹ Vladimirovas, Levas. Knygos istorija: Senovė. Viduramžiai. Renesansas. XVI-XVII a. - Vilnius, 1979. - P. 202.
- ⁵⁰ Palyginimui verta paminėti, jog apie 35% XVII a. LDK lenkiškos spaudos irgi sudaro religinė literatūra. Žr.: Ivanovič, Marija. XVII amžiaus Lietuvos lenkiškos knygos ..., p. 62; Tuo tarpu lietuvių kalba spausdinėti leidinių repertuarė religinės knygos vyravo ilgą laiką. Lietuvos nacionalinės bibliografijos duomenimis, 1547-1861 m. lietuvių kalba išleistų spaudinių apie 64% sudaro religinė literatūra. Žr.: Urbelionienė, Virginija. 1547-1861 m. lietuviškų knygų statistika // Iš bibliografijos aruodų : medžiaga mokslinė praktinei konferencijai „Valstybinės bibliografijos raida ir perspektyvos Tarybų Lietuvoje“ (Vilnius, 1985 m. balandis). - Vilnius, 1985. - P. 120.
- ⁵¹ Pvz., Stanislovo Pranciškaus Fasciševskio (Fasciszewski) 1673 m. Vilniaus akademijos spausdutuvėje išleistos *Išvados iš visos teologijos* - Conclusiones ex universa theologia ... - [Vilnae : Typis Academicis S.I., 1673]. - [19] p. : inic., vinj., ilustr.; 2^o. Žr.: Index librorum Latinorum ..., p. 98.
- ⁵² Thesaurus sacratissimae vitae passionis ac pretiosissimi sanguinis D.N. Iesu Christi in augustissimo Missae sacrificio depositus ... / per r.p. Fulgentium Dryacki Augustinianum erem. collectus. - Vilnae : Typ. Acad. S. Ie., 1682. - [36], 221 [!264+?] p. : frontisp., ilustr., inic., vinj.; 12^o.

Summary

Typological Characteristics of Latin Books of the Grand Duchy of Lithuania of the 16th-17th century

Daiva NARBUTIENĖ

Article reviews Latin books of the Grand Duchy of Lithuania of the 16th - 17th century. Based on the acquired data, the author presents a brief statistical analysis of Latin books of the Grand Duchy of Lithuania of that period and reveals their typological characteristics. The structure of Latin books is comprised of the secular (69 %) and religious (31 %) literature. Both secular and religious literature is peculiar of the subject and typological syncretism of books and variety of literary genres and types.

Typological characteristics of Latin books of the 16th-17th century reflect general tendencies of the world book production, showing an increasing flow of literature of secular nature. Fiction predominated in the secular literature (about 41,5 %). Printed creative works of fiction in the Latin language together with the educational and scientific literature comprised a special layer of readings the vitality of which was pulsating in the educational institutions: it promoted knowledge of the

Latin language necessary for the deeper understanding of other countries and appropriate for demonstration of one's own achievements. Major part of publications of religious nature comprised theoretical literature: theological works, writings of polemic character, history of Church, hagiographical writings, sermons. Not many works related to Church practices were printed in the Latin language in the Grand Duchy of Lithuania. First of all, the need for books of rituals and songs, prayer - books could be satisfied by acquiring publications issued in other European countries. Besides, readings for general public - especially catechisms - were already published in the spoken (Lithuanian, Polish, Byelorussian) languages. Typological variety of Latin books of the 16th - 17th century in the Grand Duchy of Lithuania shows that these books are undoubtedly oriented both towards the educated Lithuanian citizen, both to the intelligent European reader of that period.