

talogus, nes tik vienintelis metaduomenų įrašo egzempliorius yra būtinės, jeigu jo yra ieškoma per Z39.50. NUB pripažsta, kad ji turi įtraukti nemokamus kokybiškus relevančius Web šaltinius į savo elektroninę biblioteką, taip pat viciinius CD-ROM'us, vietoje sukurtą mokymo ir mokslienę medžiagą ir autentiškas Interneto paslaugas. MARC įrašai bus nemokamai pricinami visiems per Z39.50 protokolą ir nebus didelio poreikio CAIRNS partneriams ir kitoms bibliotekoms juos dubliuoti; koordinavimo ir abipusės naujos potencialas yra didelis, ypač tose srityse, kurios įdomios tik vietas mastu, pavyzdžiu, Škotijos įstatymai.

Z39.50 paieškos protokolo, MARC metaduomenų formato ir AACR metaduomenų turinio vadovo kombinacija turi galimybę paversti modernų OPAC į galingą paieškos mechanizmą pasaulio informacinėje infrastruktūroje. Tai galima geriausiai įgyvendinti per tarptautinį bendradarbiavimą, tobulinant integruiotas autoritetinės kontrolės sistemas ir nacionalinę sederinamų metaduomenų kūrimo koordinaciją. Iš techninės pusės kitas žingsnis būtų sistemų tickéjams į savo OPAC įtraukti priemones bibliografiniam ryšiams. Ypač svarbi priemonė detalizavimo laipsniui elek-

troniniuose šaltiniuose kontroliuoti yra analizinių įrašų, pavyzdžiu, serinių leidinių CD-ROM'uose ir autentiškose tinklų sąsajose; NUB turi šimtus MARC elektroninių serinių leidinių analizinių įrašų, kurie įgalina vykdyti dalykinį klasifikavimą ir įvickia maksimu 99 MARC rubrikų savo sistemoje techninius apribojimus, tačiau kol kas naujame OPAC'e dar nėra automatinio ryšio su pradine įrašo 856 žyme.

Esu įsitikinęs, kad bibliotekininkų bendruomenei svarbu įtvirtinti savo profesinę kompetenciją ir įnečti savo indėli į diskusiją dėl pasaulio elektroninės informacijos valdymo; mes turėtume būti agresyvesni ir pozityvesni, negu atrodo iš tokio teiginio: „Pavyzdžiu, sederinamumo išsaugojimas su esamais (biblioteka pagrįstais) šaltinių aprašymo standartais, kaip ISBD ar Anglų-amerikiečių katalogavimo taisyklėmis, galėtų būti vienu iš kelių, užtikrinant jų bendrą naudojinimą kartu su metaduomeniniais bibliotekų kataloguose“<sup>13</sup>. Mūsų katalogavimo įgūdžiai ir technologija turėtų tapti ypač svarbiu dalyku, užtikrinant maksimalią naują pasaulio informacinių visuomenei, atsirandancią dėl netekito Interneto vystymosi<sup>14</sup>.

<sup>1</sup> Website of the lis-cigs email discussion list. URL: <http://www.mailbase.ac.uk/lists/lis-cigs/files/aaaahome.htm>

<sup>2</sup> Nicholson, D. et al. Cataloguing the Internet: CATRIONA feasibility study. London, The British Library, 1995. (Library and information research report; 105). E-version: <http://bUBL.ac.uk/org/catriona/cat1rep.htm>

<sup>3</sup> Dunsire, Gordon. CATRIONA: netting the cat and PACing the Net. In: Catalogue & Index: periodical of the Library Association Cataloguing and Indexing Group. No.115 (Spring 1995). Pp. 1-3.

<sup>4</sup> Dunsire, Gordon. CATRIONA, Serials and the Internet. In: Serials. Vol.9, no.2 (July 1996). Pp.182-188.

<sup>5</sup> CATRIONA - A Case Study: Napier University Library. URL: <http://bUBL.ac.uk/org/catriona/cat1rep.htm#APPG>

<sup>6</sup> Napier University Library Webpac. URL: <http://webpac.napier.ac.uk/>

<sup>7</sup> Catriona II: approaches to university management of electronic resources. URL: <http://wp269.lib.strath.ac.uk:5050/Cat2/index.html>

<sup>8</sup> Scottish Collaborative On-demand Publishing Enterprise. URL: <http://www.stir.ac.uk/infoserv/scope/>

<sup>9</sup> Welcome to the Clyde Virtual University. URL: <http://cvu.strath.ac.uk/library/>

<sup>10</sup> CAIRNS: Co-operative Academic Information Retrieval Network for Scotland. URL: <http://bUBL.ac.uk/org/seurl/docs/cairns1.htm>

<sup>11</sup> BUBL Information Service. URL: <http://bUBL.ac.uk/>

<sup>12</sup> Welcome to SLAINTE. URL: <http://www.slainte.napier.ac.uk/>

<sup>13</sup> Day, Michael. ROADS Cataloguing Guidelines - Draft (v. 0.1). UK Office for Library and Information Networking. URL: <http://www.ukoln.ac.uk/metadata/roads/cataloguing/cataloguing-rules.html>

<sup>14</sup> Dunsire, Gordon. Sex, Lies and Catalogue Cards. Paper presented at the Library Association 'Under One Umbrella Two' Conference, Manchester, July 1993. In: Catalogue & Index: periodical of the Library Association Cataloguing and Indexing Group. No.109 (Autumn 1993). Pp. 1, 3.5

UDK 025.4.036:004.78

## Skaitmeninė informacija ir Internetas: elektroninių žurnalų specifika

Edward J. VALAUSKAS

IFLA Specialiųjų bibliotekų skyrius, P. O. Box 87636, Chicago, IL 60680 9085, USA, el. paštas: ejv@uic.edu

### Ivadas

Jau dvejus metus esu elektroninio žurnalo redaktorius. Per tą laiką kartu su kita bibliotekininkų bendruomenės skaitėme, redagavome, parengėme ir paskelbėme daugiau nei 100 straipsnių apie Internetą Internete. Žurnalas „First Monday“ dviejų metų ciklo turi ir teigiamų, ir neigiamų pusiu, bet nė viena iš pastaruju netrikdo redaktorių, autorų, leidėjų, mokslininkų ir bibliotekininkų taip kaip bibliografinė apskaita. Nevaldinkime to apskaitą, mūsų terminai turėtų būti dar fundamentalesni; vadinkime tai mūsų desperatišku bibliografinio supratimo porciuku.

Ši bibliografinio supratimo porciuk galima iliustruoti pavyzdžiu. Man teko keletą kartų vesti užsiėmimus apie Internetą ir jo naudojimą. Praejuji semestrą Illinois universiteto Bibliotekininkystės ir informacijos mokyklos<sup>1</sup> studentams Internete dėšciau kursą apie elektroninės informacijos juridinius aspektus. Mano studentai buvo išsibarstę po vienas Jungtines Valstijas, dauguma jų gyveno šalies viduryje, kiti - Ramiojo vandenyno pakrantėje, vienas - Karibų regione. Jie turėjo išanalizuoti daug straipsnių iš žurnalo „First Monday“, nes būtent jame nuolat publikuojama medžiaga juridiniaiems Interneto naudojimo klausimais. Pirmasis klausimas, kurį man uždavė studentai, buvo ne apie pažymius, užduotis ar paskaitas, o apie puslapiai numeraciją. Žurnalas „First Monday“ straipsniuose nėra puslapiai numeracijos. Tai tiesiog tekstai (kartais su iliustracijomis), kuriuos galima peržiūrėti tinklo naršykle. „Tai kaip mums nurodyti, kokia straipsnio dalimi naudojomės“ - klausė studentai. Ir kaip tuos straipsnius cituoti?

Skaitytojai man sako, kad negali surasti reikiama straipsnio „First Monday“ archyvuose, nors visi „First Monday“ numeriai, ir naujausi, ir ankstesnieji, nemokamai prienami Internete. Vienas skaitytojas parašė man, kad „surasti straipsnių buvo tikrai nelengva. „First Monday“ autorius rodyklėje jo nebuvo, o paieškos sistema strigo. Pagaliau aš peržiūrėjau ankstesnių numerių turinius ir radau reikiama straipsnį“<sup>2</sup>. Kiek dar skaitytojų nenuleistų rankų po nesėkmės bandymų pasinaudoti autorų rodykle ir paieškos sistema? „First Monday“ skaitytojai yra pionieriai; jiems lemta iškentėti visus bibliografinius nesklandumus, nes žurnal-

lo formos priviliumai pralenkia - bent kol kas - jo trūkumas.

Visiems elektroniniams žurnalams, tarp jų ir „First Monday“, reikia labiau stengtis suprasti bibliografiją. Daugelis jų yra taip susirūpinę savo turiniu ir savo skaitytojais, kad pamiršta pasirūpinti priciga. Elektroninių žurnalų redaktoriai (ir aš pats), paikai manė, kad elementari paieškos sistema, primityvios paieškos priemonės ir paprastutės rodyklės atstos bibliografinę apskaitą. Supratau klydės. Bibliografinė apskaita yra būtina elektroninių žurnalų išlikimui, nes būtent bibliografinė apskaita atkreipia dėmesį į tokį žurnalą, jo autorius, redaktorius ir leidėją.

### Dėmesio svarba

Kolegų recenzuojamai elektroniniai žurnalai vadinami vienu svarbiausių technologinės mokslo revoliucijos komponentų. Kai kas Internetą vadina didžiausiu intelektualiojo diskurso pasiekimui nuo spaudos išradimo laikų<sup>3</sup>. Dar kiti nuojo taip toli, kad pavadino elektroninius žurnalus naujosios mokslinės utopijos skaitintojais, visiška idėjų demokratija<sup>4</sup>. Tačiau gyvenimas rodo, kad elektroniniai žurnalai - kaip ir tradiciniai spausdininkai - priklauso nuo skaitytojų: skaitytojų - komentatorų, skaitytojų - reklamos tiekėjų, skaitytojų - potencialių autorų. Elektroniniai žurnalai, kaip ir jų spausdininkai giminaičiai, priklauso nuo dėmesio.

Ką turime omenyje, kalbėdami apie dėmesį? Kas yra dėmesys? Daugelis žodynų aiškina, kad dėmesys paprasčiausiai yra „savybė atidžiai stebėti“ ar „pastebėti“. Internete dėmesys visų pirmą reiškia sugebėjimą pastebeti tam tikrą tinklapą arba serverį, ištyrinėti tame pateiktą informaciją, nustatyti, kiek ji reikšminga asmeninių interesų ar profesinių projektų pozūriu, suprasti, ką reiškia šio tinklapio adresas ir, - o tai jau didžiausias skaitmeninis komplimentas, - perduoti ji kitiems ar pateikti nuorodą į tą adresą<sup>5</sup>.

Dėmesys yra kitokia citavimo, nuorodos, puslapio numerio, galų gale - bibliografinės apskaitos sickimo forma. Kaip gali skaitytojas papasakoti kolegai apie straipsnį elektroniname žurnale „First Monday“ be nuorodos į autorų, antraštę, publikavimo datą ir unifikuotą šaltinio lokatorių (URL)? Kaip galima pateikti nuorodą į kokią ypatingą fra-

ž, pastraipą ar išnašą? Dėmesys ir bibliografinė apskaita susiję tarpusavyje. Be bibliografinės apskaitos toje terpėje, kuri vadinama Internetu, yra mažai prasmės.

Elektroniniai žurnalai, kaip santykinių nauja mokslinės komunikacijos priemonė, varžosi dėl pripažinimo su kitomis laikmenomis prisodrintoje, sudėtingoje ir dar naujoje rinkoje. Neseniai Mokslinių bibliotekų asociacija atliko tyrimą, kurio duomenimis, vien gamtos ir tiksliu mokslu bei technikos elektroninių leidinių yra 2 tūkstančiai. Beveik pusę jų yra kolegų recenzuojami. Šie leidiniai konkuruoja dėl skaitytojų su maždaug 7 tūkstančiais spausdintų mokslinių žurnalų, visų pirma turinčių bibliografinės apskaitos pranašumą.

Kodėl dėmesys ir bibliografinė apskaita yra tokie svarbūs? Internetas tėra vienas iš būdų, kuriuo mokslininkai keičiasi idėjomis ir atradimais, juos išbando. Yra tūkstančiai kitų mokslinės komunikacijos tipų. Tyrimai rodo, kad vienos mokslininkas per metus peržiūri vidutiniškai 16 žurnalų (produktyvūs mokslininkai - kur kas daugiau). Vidutinis mokslinių žurnalų prenumeratorių skaičius sumažėjo nuo 2900 (1975 m.) iki 1900; individuali prenumerata sumažėjo perpus, palyginti su 1977 m. Vidutiniškai bibliotekoje tik 15% žurnalų skaitomi daugiau kaip 250 kartų, o pusę žurnalų peržiūri tik 50 skaitytojų per metus<sup>7</sup>. Nieko nuostabaus, kad elektroniniai žurnalai konkuruoja dėl dėmesio (ir skaitytojų) su spausdintais akademiniais žurnalais, kurie turi jau sukurtą reputaciją, atsidavusių auditorijai, reiklius redaktorius ir jų kolegijas, tradicinius leidėjus. Elektroniniai žurnalai turi ugdyti savo auditoriją, patraukti ją savo pusē Interneto teikiamais pranašumais, tačiau kaip galima tai padaryti, jei nėra jokių bibliografinės apskaitos standartų elektroniniams žurnalams?

Bibliografinė apskaita elektroniniams žurnalams reikalinga jų daugiaiypės terpės eksperimentinės bazės palankymui. Ši apskaita svarbi ir todėl, kad kolegų recenzuojami elektroniniai žurnalai yra galbūt vieninteliai patikrintos tiesos, suredagotų tekstu ir logiškuo diskurso bastionai Internete, kuris yra perkrautas informacija. Kiekvienas elektroninis žurnalas sukuria tam tikros srities realybę, savitą ir palankią sekėjų, redaktorių, autorų raiškos terpę - kaip ir jų spausdintieji partneriai. Elektroninio žurnalo pranašumas slypi erdvėje ir laike. Jis gali atsirasti ir pasiekti savo skaitytojus greičiau negu spausdintas, nes jo nereikia nei spausdinti, nei siusti. Pati elektroninio žurnalo prigimtis, teikianti išskirtinių privalumų mokslininkams, redaktoriams ir leidėjams, trukdo bibliotekininkams sukurti nuoseklą šių leidinių ir jų turinio bibliografinę infrastruktūrą.

Interneto - gandų ir pasakojimų rinkinio įvaizdžio atvara yra kolegų recenzuojami moksliniai elektroniniai žurnalai<sup>8</sup>. Recenzavimo procesas yra mokslinių elektroninių žurnalų filtravimo mechanizmas, padedantis atsijoti gandus, pasakojimus ir beletristiką, dar iki žurnalui pasiekiant skaitytojų. Tai būdinga ir spausdintiems žurnalams. Elektroninių leidinių redaktoriai daug dirba, kad straipsniai atitink-

standartus, kad beveik kiekvienas galėtų suprasti autoriaus teiginius ir argumentus. Be to, jie patikrina tradicinius ir elektroninius šaltinius, nes niekas taip nenuvilia skaitytojo, kaip aptiktas straipsnis su netiksliu citata ar nuoroda į narsykę, kurios adresas nurodytas neteisingai. Suprantama, kad būtent elektroninių leidinių redaktoriai jaučia būtinumą įvesti bibliografinę elektroninių leidinių Internete apskaitą.

#### Spausdinti ir elektroniniai leidiniai: pagrindiniai skirtumai

Pripažindami bibliografinės apskaitos svarbą, turime taip pat pripažinti, jog elektroninis tekstas skiriasi nuo spausdinto. Mūsų akims geriau skaityti iš popieriaus negu iš kompiuterio ekrano; kai kurių tyrimų duomenimis, skaitant ekrane prarandama net iki 40% informacijos. Elektroninio teksto skaitytojai perpranta informaciją 25-30% lėčiau negu spausdinto<sup>9</sup>. Šie esminiai skirtumai taip pat parodo, kad elektroninių leidinių bibliografinė apskaita yra netgi žymiai svarbesnė negu jų spausdintų analogai. „First Monday“ savo nuožiūra ēmė ja rūpintis ir sudarinėti autorų, antraščių bei dalykines rodykles. Pastarosios apima pačių straipsnių autorų arba redaktorių pasiūlytas dalykines rubrikas, o ne grindžiamas kokiu nors tezauru. Paieškos sistemos taip pat gali būti naudojamos, bet jos yra nepatikimos. Norčiau pagrįsti savo teiginį vieno straipsnio paieškos pavyzdžiu.

Mégindamas surasti Davido Nobleo straipsnį „Digital Diploma Mills“ („Elektroninių diplomų girmos“), pasirodžiusi „First Monday“ 1998 m. sausio mėnesio numeryje<sup>10</sup>, panaudojau paieškos sistemą Alta Vista (<http://www.altavista.digital.com>), nurodydamas paieškos žodžius „Noble“ ir „First Monday“. Paieška buvo gana sėkminga, tačiau pirmečių rezultatai rodė ne ieškomą straipsnį, o jo kritiką, parašytą Brado DeLongo iš Kalifornijos universiteto. Ketvirtoji pozicija paieškos rezultatų sąraše buvo ieškomo straipsnio pavadinimas 1998 m. sausio mėnesio „First Monday“ numerio turinyje (adresu [http://www.firstmonday.dk/isue3\\_1/](http://www.firstmonday.dk/isue3_1/)). Pirmosios trys pozicijos nurodo į DeLongo pastabas jo tinklalapyje Berklyje ir žurnale „First Monday“. DeLongo ([http://econ161.berkeley.edu/Teaching\\_Folder/Digital\\_Diploma\\_Mills.html](http://econ161.berkeley.edu/Teaching_Folder/Digital_Diploma_Mills.html)) pateikta nuoroda į Nobleo straipsnį atrodo šitaip:

David F. Noble (1988), „Digital Diploma Mills: The Automation of Higher Education“, First Monday 3:1 (January 5, 1988).

DeLongo nuoroda yra teisinga, nes jis tiksliai nurodo tomą ir numerį, pasiodymo datą (žurnalas pasirodo pirmąjį kiekvieno mėnesio pirmadienį - iš čia jo pavadinimas).

Tos pačios paieškos naudojant kitą sistemą Lycos (<http://www.lycos.com>) rezultatai buvo geresni, jeigu neskaičiuosime pirmųjų dviejų nuorodų į rinkimus 1832 metais ir knygos skelbimą. Lycos, skirtingai nuo Alta Vista, pateikė ieškomą straipsnį su teisingu adresu; tuo tarpu pirmieji 100

#### Skaitmeninė informacija ir Internetas: elektroninių žurnalų specifika

paieškos su Alta Vista rezultatai nenurodė paties straipsnio. Kartodamas paiešką trečią kartą su HotBot (<http://www.hotbot.com>), vadinama viena naudingiausiu paieškos Interneto sistemų, buvau visai nusivylęs. 17-ta pozicija rezultatų sąraše buvo nuoroda į laišką redakcijai apie „Digital Diploma Mills“ kovo mėnesio „First Monday“ numeryje. Nė vienas iš pirmųjų 100 paieškos su HotBot rezultatų nenurodė Nobleo straipsnio „First Monday“ sausio mėnesio numeryje.

Tokius paieškos sistemų trūkumus dar labiau išryškina jų paieškos strategiją ir sisteminimo algoritmulų tyrimai. Richardas Petersonas ištyrinėjo aštuonias paieškos sistemas, ieškodamas žodžio „embargo“ ir frazės „Woodrow Wilson's Fourteen Points“<sup>11</sup>. Petersonas teigia, kad rezultatai buvo labai skirtinti. Dauguma Interneto paieškos priemonių pateikė tūkstančius nuorodų į žodį „embargo“, tačiau frazės paieška buvo nesėkminga.

Kalbėdamas apie savo bandymą, nenorčiau kaltinti vien paieškos sistemų. Dalis problemos užkoduota jau paties „First Monday“ bibliografinės apskaitos trūkumu. „First Monday“ tinklalapyje yra paprasti paieškos mechanizmai, bet jie nesuprantami nė vienai Interneto paieškos sistemai. „First Monday“ straipsniai neturi metažymų ar kitų priemonių, leidžiančių greitai identifikuoti turinį. Žurnalas nėra įtrauktas né į vieną tradicinę bibliografijos rodyklę. Nuorodas į „First Monday“ sukuria kitų tinklalapių kūrėjai; Alta Vista paieškos duomenimis, yra daugiau kaip 1100 tinklalapių, sujungtų su „First Monday“. Mes žinome, kad kiekvieną savaitę žurnalą maždaug 5100 skaitytojų, tarp kurių daugiau nei 60% yra ne iš Jungtinių Valstijų. Gerai organizuota ir logiška bibliografinė apskaita suteikta galimybę žurnalui „First Monday“ turėti didesnę skaitytojų auditoriją ir neabejotinai leistų daugeliui geriau juo pasinaudoti.

#### Alternatyvos

Reikalingas naujas požiūris į elektroninius žurnalus, nes jų gamybos ciklas yra gretas, jais vis daugiau naudojasi mokslininkai. Tradicinių, daug laiko užimančių klasifikavimų ir katalogavimų greitai „paskandins“ skaitmeninės informacijos gausa. Todėl bibliotekos ir leidėjai turi bendradarbiauti ir galbūt ieškoti naujų bibliografinės apskaitos modelių.

Radikalų sprendimą pasiūlė Robertas Cameronas iš Simono Frascerio universiteto Kompiuterijos mokyklos Kanadoje. Profesorius Cameronas pasiūlė sukurti „universalią citatų duomenų bazę“<sup>12</sup>. Kaip ir visuomet svarstant tokio masto projekta, pirmiausia peršasi mechaninis klausimas: o kaip tokią duomenų bazę galima sukurti? Cameronas kalba apie bibliografinę programą, kuri automatiškai klasifikuotų sukuriamą elektroninę mokslinę informaciją. Ši pro-

graminę įrangą išanalizuotų kiekvienu tekštą atskirai arba visą elektroninio žurnalų turinį. Šios programinės įrangos taikymas būtų garantas, kad visa informacija traktuojama vienodai, o žmogaus atliekama bibliografinė apskaita to negali užtikrinti. Ši programinė įrangos būtų evoliucijos šuolis nuo „ProCite“ ir „EndNote“, īgalinantys naudoti Internetą ir kaip laikmeną, ir kaip priemonę, ir kaip saugykla. Tokią programinę įrangą galėtų sukurti kompiuterių specialistų, leidėjų, bibliotekininkų ir mokslininkų susivienijimas. Ją naudojant sukurti duomenų bazę būtų laisvai prieinama visiems Internete, taip būtų sumažinta priklausomybė ir nuo subjektyvių bei nocišamų spausdintų rodyklių, ir nuo blogų funkcionuojančių tinklo paieškos sistemų.

Pavyzdžiui, „First Monday“ sukurtų savo duomenų bazę, kuri būtų didžiosios universalios citatų duomenų bazés dalis. Šis padalinys apimtų ir visas „First Monday“ turinio citatas, ir visas nuorodas, kurios yra „First Monday“ tekstuose. Kiekvienas elektroninis leidinys, naudodamas reikiama programinę įrangą ir standartinį elektroninės bibliografinės apskaitos formatą, padarytų ta patį. Išskaidyti bibliografiniai serveriai perduotų savo rezultatus didesniams, centriniams serveriui, kuris savo ruožtu būtų atspindėtas įvairose pasaulyje šalyse.

Cameronas idėjai įgyvendinti trukdo rimtos problemos, tarp kurių svarbiausia yra visiems suprantamo bibliografinio paieškos mechanizmo sukūrimas. Jis turi veikti taip, kad informacija būtų automatiškai apdorojama ir šio apdrojimo rezultatai galėtų būti siunčiami į dinaminę ir interaktyvių duomenų bazę. Cameronas idėja primena prieš 30 metų Jesse Shera pasakyta pastabą apie informacijos paiešką: „Informacijos paieškos problema būtų paprasta, jei jos netaikytų knygoms. Kompiuterininkai gali rintai pagelbėti, tačiau jiems negalima pavesti informacijos paieškos, nes jie nežinos, ką daryti su knygomis. Knigos yra visada, viskas privalo prasideti knygomis, jos sudaro bibliotekos esmę“<sup>13</sup>.

#### Išvados

Kolegų recenzuojami elektroniniai žurnalai yra informacijos troškulio malšinimo oazės Internete, nes jie užtikrina tinklo informacijos patikimumą, tenkina operatyviuos mokslinės komunikacijos poreikį. Tačiau ateityje jie klesės tik tuo atveju, jeigu bus suvokti bibliografinės apskaitos pagrindai, īgalinantys atkreipti skaitytojų dėmesį į jų virtualiuosius puslapius. Šiame informacijos pertekliaus amžiuje iš tikrujų reikšmingi yra nebe žodžiai ar redaktorių bei autorų reputacijai; esant 50 milijonų skirtintų tinklalapių ir nepajėgioms paieškos sistemoms, reikšminga yra skaitmeninė bibliografinė infrastruktūra, kuri suteikia tikslų kontekstą elektroninėi informacijai.

- <sup>1</sup> LIS 450LIL: Legal Issues for Librarians in the Electronic Environment, at <http://leap.lis.uiuc.edu/spring98/lis450lil.html>
- <sup>2</sup> Asmeninis susirašinėjimas su Inge Fryklund, 1998 m. gegužės 28 d.
- <sup>3</sup> „.... kartais apie elektroninę leidybą kalbama labai jau garsiai. Kai kas net sako, kad vyksta tikra žmonijos revoliucija. Kibernetinė erdvė ir pasauliniai tinklai yra perversmo, pastūmėjančio žmoniją į neregėtą lygmenį, ženklai“. Jean-Claude Guédon, 1996. „The Seminar, the Encyclopedia, and the Eco-Museum as Possible Future Forms of Electronic Publishing“ // Robin P.Peek and Gregory B.Newby (eds.). *Scholarly Publishing: The Electronic Frontier*. Cambridge, Mass.: MIT Press, p. 72.
- <sup>4</sup> Skaitmeninės bendruomenės, vienijamos idėjų ir prielaidų apie globalizaciją, vaizduojamos naujausiuose grožinės literatūros kūriniuose, pvz., 112 milijonų Pasaulinės išgalaičių sprendimų ypatingųjų interesų grupės narių, gyvendančių pasaulinės ekologijos problemas 2040 metais, David Brin romanė „Earth“ (N. Y.: Bantam, 1991, p. 68). Man asmeniškai sunku išvaizduoti bendravimą su 112 milijonų adresatu. Mokslišče fantastikos kūrinių technologijos temomis išnagrinėti publikacijos: Rob Kling and Roberta Lamb, 1996. „Analyzing Alternate Visions of Electronic Publishing and Digital Libraries“ // Robin P.Peek and Gregory B.Newby (eds.). *Scholarly Publishing: The Electronic Frontier*. Cambridge, Mass.: MIT Press, p. 28.
- <sup>5</sup> Michael Goldhaber, 1997. „The Attention Economy and the Net“, *First Monday*, Volume 2, number 4 (April), at [http://www.firstmonday.dk/issues/issue2\\_4/goldhaber/index.html](http://www.firstmonday.dk/issues/issue2_4/goldhaber/index.html)
- <sup>6</sup> Sophie L. Wilkinson, 1998. „Electronic Publishing Takes Journals Into a New Realm“, *Chemical & Engineering News*,

- Volume 76, number 20, pp. 10-18, and at <http://pubs.acs.org/hotartc/cencar/980518/elcc.html>
- <sup>7</sup> Pagal Carol Tenopir ir Donald W. King tyrimo rezultatus, pristatytus seminarė „Socio-economic Dimensions of Electronic Publishing“ (Santa Barbara, Kalifornijos valstija, 1998 m. gegužė) ir trumpai aplartus adresu: <http://pubs.acs.org/hotartc/cencar/980518/docs.html>
- <sup>8</sup> „Interneto naujokai, kurie tikisi surasti geriausią pasaulinių knygų ir žurnalų rinkinių, dažnai būna nustebę, nes tam, kad surastum ką nors kokybišką, reikia peržiūrėti begales nereikalingos, nerelevančios medžiagos“. Iš: *The Staff of Classroom Connect*, 1997. Child Safety on the Internet. Upper Saddle River, N. J.: Prentice-Hall, p. 141.
- <sup>9</sup> Edward J. Valauskas, 1994. „Reading and Computers – Paper-based or Digital Text: What's Best?“, *Computers in Libraries*, Volume 14, number 1 (January), pp. 44-47.
- <sup>10</sup> David F. Noble, 1998. „Digital Diploma Mills: The Automation of Higher Education“, *First Monday*, Volume 3, number 1 (January), at [http://www.firstmonday.dk/issues/issue3\\_1/noble/index.html](http://www.firstmonday.dk/issues/issue3_1/noble/index.html)
- <sup>11</sup> Richard Einer Peterson, 1997. „Eight Internet Search Engines Compared“, *First Monday*, Volume 2, number 2 (February), at [http://www.firstmonday.dk/issues/issue2\\_2/peterson/index.html](http://www.firstmonday.dk/issues/issue2_2/peterson/index.html)
- <sup>12</sup> Robert D. Cameron, 1997. „A Universal Citation Database as a Catalyst for Reform in Scholarly Communication“, *First Monday*, Volume 2, number 4 (April), at [http://www.firstmonday.dk/issues/issue2\\_4/cameron/index.html](http://www.firstmonday.dk/issues/issue2_4/cameron/index.html)
- <sup>13</sup> Jesse Shera straipsnis „Library Journal“ 1961 m., cituojama pagal: Stanley Humenek, 1996. *Automatic Shelving and Book Retrieval*, University of Illinois Graduate School of Library Science Occasional Papers, number 78 (January), pp. 1-2.

UDK 025.3:004

## Tradiciniai komunikaciniai formatai: MARC anaiptol ne seniena

Alan HOPKINSON

Midseksko universitetas, GB - Bouds Green Road, London, N11 2NQ, el. paštas: A.Hopkinson@mdx.ac.uk

### 1. Aptarimo subjektas

Tikiuosi įrodyti, kad dvi šeimos, tradicinių ir šiuolaikiškesnių formatų, yra ne pricšingos, o viena kitą papildančios. Tačiau pirmiausia būtina paaškinti, kodėl iš viso kilo mintis gretinti tradicinius ir naujus formatus.

Pasistengsiu atsakyti į du aktualius klausimus: Ar mums vis dar reikia MARC formatų? ir Ar MARC varžosi su kita is formatu dėl to paties vaidmens?

Tačiau pirmiausiai reikėtų aptarti tai, ką šiame kontekste mes laikome „formatu“. Formatas yra duomenų perkėlimo automatizuotos sistemos galimybė. Tai gali būti dvi automatizuotos bibliotekinės sistemos (viena iš jų galbūt su paskirstyta duomenų baze) arba tinklo serveris ir asmeninis kompiuteris, turintis pricą prie serverio, arba asmeninis kompiuteris, kuriuo sudaroma bibliografija, ir nuotolinis kompiuteris severis, kuriame sukaupti bibliografinių įrašų.

Formatas yra duomenų struktūrą ir turinį nustatantių taisyklių rinkinys. Kai kurie formatai nustato tik struktūrą, kiti - ir struktūrą, ir turinį. Struktūrai nustatyti MARC remiasi „ISO 2709: bibliografinės informacijos mainų magnetinėje juosteje formatu“<sup>11</sup>. Kadangi ši struktūra yra MARC apibrėžimo sudėtinė dalis, MARC be jos nebūtų MARC. Tačiau daugelis kataloguotojų laiko save MARC ekspertais, nieko nciašmanydami apie jo struktūrą! Taigi tai jau yra anomalija. Iš tikrujų yra daug tokio pobūdžio su MARC susijusių anomalijų. Ką tik minėjau „mainus magnetinėje juosteje“, tačiau šiandien beveik nickas nenaudoja magnetinių juostų. Tiesą pasakius, ir paties standarto pavadinimas buvo pakcistas 1996 metais, paskutiniuosios jo versijos pavadinimas dabar yra „informacijos mainų formatas“, bet daugelis MARC formatų iki šiol to nepripažino, ir kadangi pagrindinės veikėjos šioje srityje - nacionalinės bibliotekos bei stambiosios kataloginių įrašų tarnybos, tokios kaip OCLC JAV ar BLCMP Didžiojoje Britanijoje - vis dar naudoja magnetines juostas tarpusavyje perduodamos įrašus, darbo su magnetinėmis juostomis metodai tebėra reikšmingi.

Terminas MARC apibūdina visą klasę formatų, tokius kaip MARC, UNIMARC ir bet kurių kitų, turinčių bendrą

įrašų struktūrą, pagrįstą ISO 2709 standartu, o tai reiškia, kad jie visi turi trijų skaitmenų laukų žymas ir polaukius.

JAV Nacionalinė informacijos standartų organizacija šiuo metu rengia naują standartą „Z39.80 įrašų iškrovimo standartinis formatas“. Jame bus pateiktas apibrėžimas struktūruotų bibliografinių įrašų, kuriuos galima eksportuoti iš vienos kompiuterinės sistemos ir importuoti į kitą<sup>2</sup>. Tai bus panašu į mainų formatą, tik be magnetinių juostų apdorojimo reikalavimų.

Mes įvedėme formato apibrėžimą. Naujesni „formatai“ apibendrintai vadinami DTA - „document type definitions“. Šis terminas vartojamas ir SGML (Standartinė apibendrinta žymėjimų kalba - Standard generalized markup language), ISO 8879<sup>3</sup>. SGML yra kitos rūšies, o ne tradicinės bibliotekos katalogo formatas. HTML, kodavimo, toliau - tinklapio, „formatas“ (gerai pažįstamas, nes jūsų World Wide Web naršykli leidžia jums ji akivaizdžiai pamatyti kaip struktūruojantį formatą) yra pagristas SGML. Be struktūruojančių elementų, apribojamų „mažiau“ (<) ir „daugiau“ (>) ženklais, Jame yra kodai, pavyzdžiui, HTML „[HREF=NAME](#)“ ir sutartiniai žymėjimai, kaip duomenų įvedimas kabutėsc, pavyzdžiui, „mailto: somconc@univ.ac.uk“.

Tarp tradicinių ir kitų aptariamų formatų yra vienos labai svarbus skirtumas: „tradiciniai“, ISO 2709 įrašų struktūra pagrįsti formatai, vartojami beveik išimtinai vien tik bibliografiniams duomenims, net neįtraukiant į juos viso bibliografinių dokumentų teksto, o kitų formatų taikymas bibliografiniams duomenims tėra viena iš daugybės jų taikymo galimybių. Jie vienodai gali būti naudojami tiek ištisiems tekstams, tiek bibliografinėms nuorodoms.

### 2. Ar mums vis dar reikalingas MARC formatas?

Prieš daugelį metų tarp kompiuterininkų buvo madinga manyti, kad jei kokia nors įrangą yra senesnė nei dešimties metų, tai ji jau pasenusi. Tai ypač tiko techninėi įrangai. Aštuntojo dešimtmecio viduryje minikompiuteriai pradėjo išstumti didžiasias ESM, o 1995 m. „Pentium PC“ buvo